

2023年度 中部日本個人・重奏コンテスト（個人の部）

東尾張地区大会 出場の皆様へ

東尾張地区大会事務局 伊藤 祐基

この度は、中部日本個人・重奏コンテスト東尾張地区大会（個人の部）にご参加いただきありがとうございます。大会開催にあたり、下記のように運営いたしますので、ご理解とご協力をよろしくお願ひします。**必ずご確認ください。**

本年度の留意事項

- ・ 4分以内の演奏、タイムオーバーによる失格あり
- ・ 譜面台は各自持参 **金管楽器奏者全員** ペットシートを持参
- ・ チューニング等の案内がつきません〔顧問の引率で動いてください〕
- ・ 生徒分プログラムは各校で印刷
- ・ 結果発表は会場発表ではなく、東尾張支部のサイトにて WEB 発表となります。
- ・ 重奏の部・個人の部 で使用する部屋・動線が若干異なります。

1. 受付について

- ・ 館内・客席に入る際は、**出演者リボン（白色）**を確実に着用してください。
- ※ リボンは、**各校の出演者数+2（顧問分）**を送付します。それ以外の方が客席に入る場合、**入場券が必要になります**（楽器の運搬による舞台裏のみの入場は、リボンや入場券は必要ありません）。

受付で提出するもの

- ・ **舞台配置図（2部）** ※打楽器独奏の配置図は、舞台袖の役員に直接お渡しください。
- ・ タイムテーブルの受付時間までに、**ホワイエロビー**の受付にお越しください。打楽器独奏のみの団体は、集合時間までに直接舞台袖にお越しください。

2. 参加費・入場券代金の精算について

- ・ 受付後、**本部（楽屋1）**にて、**参加費・チケット代の精算**をお願いします。
出演者1名につき、2,500円。伴奏者はなし。（当日参加された人数分のみ徴収いたします）
精算用封筒に必要事項を記入してください。
- ※ リボン・チケットの**残りを必ず持参**してください。
お忘れの場合は、**その分のチケットの代金**も徴収いたします。
- ・ 精算は、学校毎に行いますので、**個人分の全出演チーム分をまとめて**お持ちください。
- ・ 精算には、必ず**顧問の先生**がお越しください。
- ・ できるだけ**紙幣にまとめてのお支払い**にご協力ください。
- ・ 領収書の再発行はいたしません。必ずお受け取りください。

3. 打楽器について

- ・ 搬入口は「**搬入**」のみに利用します。**搬出は上手側出口**からとなります。
- ・ 搬入はタイムテーブルの「舞台袖」時間前をお願いします。進行上、搬入口を開けることができない時間帯もあります。タイムテーブルをしっかりとご確認ください。

※ **打楽器の団体（タイムテーブルにて網掛けの団体）全てに搬入時間を確保してあります。**

（打楽器の量などが不明なため）。もし搬入口を使用しない場合は、お手数ですが、事務局伊藤までメールなどで（改めて）お知らせください。

- ・ 搬入後は、係員の指示がある場所に置き、必ず**移動要員**を付けてください。
- ・ 舞台袖では、ティンパニのチューニング等、**簡易な音出し**しかできません。ご了承ください。
- ・ **演奏後は速やかに搬出**をお願いします。

4. 本番までの流れ（別紙会場図もご参照ください）

受付

会場到着後、速やかにお済ませください。

本部での精算も早めをお願いします。



1F 和室

(楽器置場)

※音出し厳禁



チューニング室

本年度は役員の案内はございません。チューニング開始時間までに各部屋まで顧問の引率で動いてください。それぞれのチューニング室前に役員が待機しております。**チューニング時間は10分間です。**

チューニング室 A：2F 音楽室

※チューニングから

チューニング室 B：2F 実習室

ペットシートを

チューニング室 C：2F 第3会議室

使用してください



舞台袖

チューニング終了後、顧問の引率で舞台下手袖までお進みください。

舞台袖では譜面台の高さ合わせ、いす数の確認などをお願いします。



本番・演奏

演奏前の礼はなし。アナウンス終了後、すぐに演奏を始めてください。

ピアノとのチューニングを可としますが、チューニングも含めて4分以内となります。（ピアノは442Hz）

打楽器奏者も演奏中はマスクを外してください。

金管楽器奏者は必ずペットシートを敷いてください。

演奏後は礼をし、上手側に退場してください。

引率者や顧問は演奏中、上手袖で待機してください。

退場・片付け

1F 和室

上手から楽器置場へ戻り、片付けをしてください。お忘れ物のないようご注意ください。

5. 入場券について

- ・ 事前に出演団体数×5枚の入場券を送付いたします。足りない場合は当日、受付にてご購入ください。
- ・ 招待券を各校一枚同封いたします。校長先生などにお返しください。
- ・ 再入場可能です。半券をご提示ください。
- ・ 参加生徒分のプログラム配布はございません。各校で事前に印刷・配布をお願いします。

6. 結果発表・表彰について

- ・ **結果発表は会場では行いません。**15:30頃に、東尾張支部のホームページに結果を掲載しますので、そちらをご覧ください（更新ボタンを忘れずに押すよう周知をお願いします）。

東尾張支部 URL : <https://eowarisuiren.web.fc2.com/>

(アクセス過多により一時的にサイトが重くなる可能性もございます。予めご了承下さい。)

- ・ 表彰状・講評用紙は、**個人の部まですべて終了後**、まとめて結果掲載後に以下の代表の先生にお渡しします。

(原則、当日役員になっている先生または、グループ代表の先生、理事にお渡しします)

(※どうしても早めに受け取りたいという団体は、審査集計後、本部にてお渡しします)

春日井市	→松原中	伊藤先生	日進市	→日進西中	後藤先生
東郷町	→春木中	久野先生	瀬戸市	→幡山中	松下先生
尾張旭市	→水無瀬中	長谷川先生	小牧市	→光ヶ丘中	古橋先生
北名古屋	→白木中	三浦先生	長久手市	→長久手中	森先生
清須市	→白木中	大橋先生	豊明市	→豊明中	宮崎先生
豊山町	：豊山中に郵送します				

- ・ 代表校への書類は、申込時に入力したメールアドレスにデータを送りますので、期限までにインターネットで申込をしてください。なお、県大会の出演順につきましては、当日本部での精算の際に、全団体分（2団体出場なら2つ）のくじを引いていただき、それに従って決定したいと思います。
- ・ 審査一覧表は申込時に入力したメールアドレスに送信します。

※ 取り扱いには十分ご注意ください。生徒に直接見せることのないようにお願いします。

7. 諸注意

① ホール内でのマナーについて、指導の徹底をお願いします。

- ・ **演奏中の出入り・私語・客席内の移動は厳禁**です。特に審査員席の周囲は静粛をお願いします。**演奏中は、審査員席の前の通路を絶対に通らないでください。**
- ・ **客席内での飲食は厳禁**です。

② 打楽器運搬用トラックについて

- ・ 搬入口周辺の通路は大変狭くなっております。**搬入の順番は「出演順」を原則**とします。係員の指示に従って搬入してください。
- ・ 演奏終了以後は、**速やかに「搬出」**をお願いします。
- ・ 搬入・搬出時以外に待機される場合は係員の指定された場所をお願いします。

③ 生徒輸送用バスについて

- ・ **大型バス**で来場する団体は、**町民会館駐車場の一番西側の奥に整然と並べて駐車することになります。**バスの駐車スペースを確保してあるわけではありませんので、満車の場合は回送等で対応してください。

※ **大型バスで来場予定の団体は、必ずご連絡ください。**

④ その他

- ・ **生徒の送迎の乗降は駐車場をお願いします。安全面には十分ご注意ください。**
- ・ 忘れ物がないようご注意ください。特に、チューナー等には**記名を徹底**してください。
- ・ **盗難・紛失等の責は連盟では負いかねます。**楽器や持ち物等の管理は、各団体をお願いします。

各種様式は 東尾張支部のホームページ (URL 上記) よりダウンロードできるように順次していきます。ご利用ください。

8. 問い合わせ先

愛知県小・中学校吹奏楽連盟東尾張支部 中部日本個人・重奏コンテスト事務局 伊藤 祐基

Mail : y-ito@nisshin.ed.jp

TEL : 080-5152-8178

FAX : 0561-74-0525